

ALBERT R. BROCCOLI PRESENTA A PIERCE BROSNAN COMO JAMES BOND 007 DE IAN FLEMING EN

GOLDENEYE

Sin límites. No conoce el miedo. Es único.

ALBERT R. BROCCOLI PRESENTA A PIERCE BROSNAN COMO JAMES BOND 007 DE IAN FLEMING EN "GOLDENEYE" SEAN BEAN IZABELLA SCORUPCO
 FAMKE JANSSEN y JOE DON BAKER MÚSICA DE ERIC SERRA PRODUCTOR ASOCIADO ANTHONY WAVE MONTAJE TERRY RAWLINGS DIRECTOR DE PHIL MEHEUX DISEÑO DE PETER LAMONT PRODUCTOR TOM PEVSNER
 HISTORIA DE MICHAEL FRANCE GELION DE JEFFREY CAINE y BRUCE FEIRSTEIN PRODUCIDA POR MICHAEL G. WILSON y BARBARA BROCCOLI DIRIGIDA POR MARTIN CAMPBELL
 BANDA SONORA DISPONIBLE EN CD y CASSETTE *Virgin* PRESENTANDO EL TEMA MUSICAL GOLDENEYE ESCRITO POR BONO AND THE EDGE INTERPRETADA POR TINA TURNER INTERNET ADDRESS <http://www.uip.com>
 UNITED INTERNATIONAL PICTURES An MGM Company
 Pendiente de calificación por edades



007TM

F
I
C
H
A

T
É
C
N
I
C
A

Dirigida por.....MARTIN CAMPBELL

Producida porMICHAEL G. WILSON y
BARBARA BROCCOLI

GuiónJEFFREY CAINE y BRUCE FEIRSTEIN

Historia deMICHAEL FRANCE

Productor ejecutivoTOM PEVSNER

F
I
C
H
A

A
R
T
Í
S
T
I
C
A

James Bond.....PIERCE BROSNAN

Alec Trevelyan.....SEAN BEAN

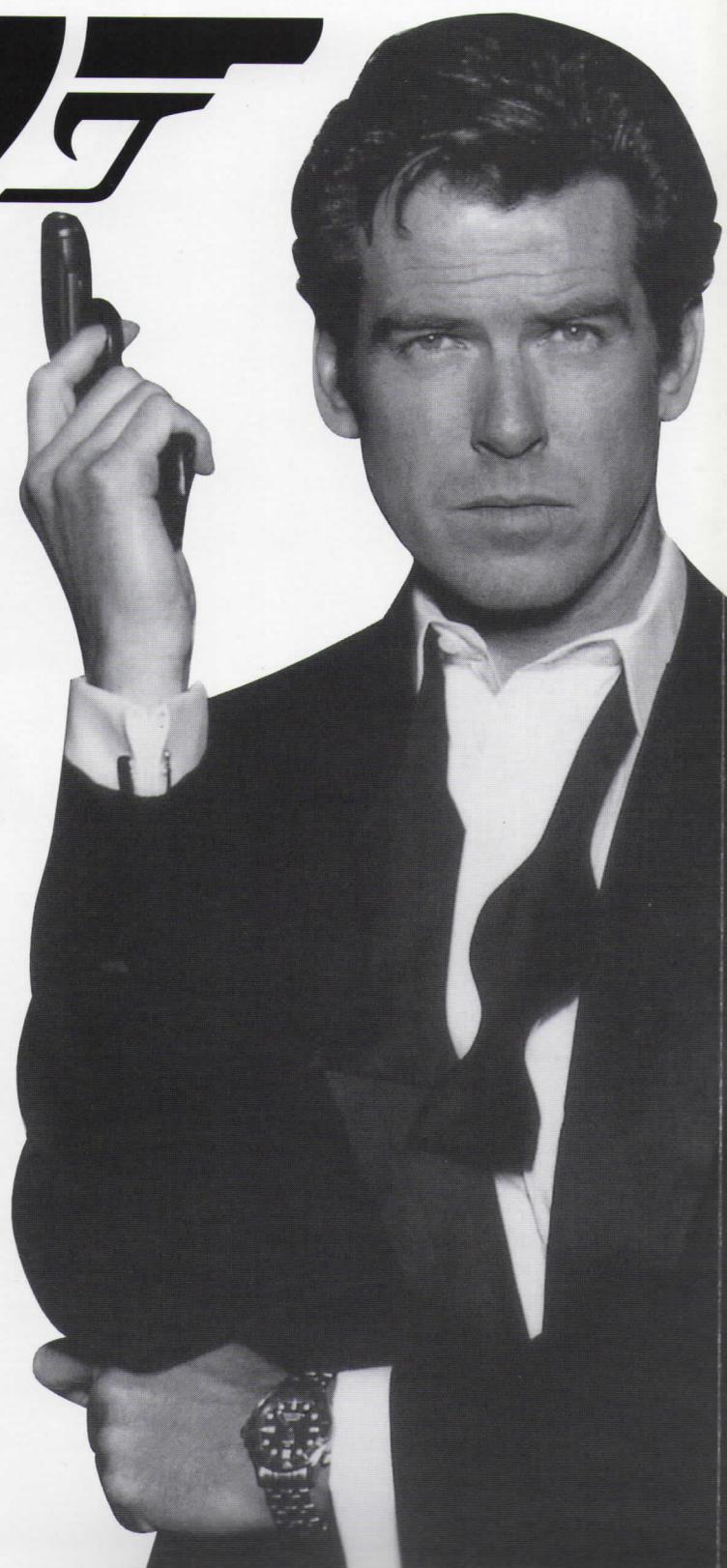
Natalya Simonova.....IZABELLA SCORUPCO

Xenia OnatoppFAMKE JANSSEN

Jack WadeJOE DON BAKER

M.....JUDI DENCH

Valentin ZukovskyROBBIE COLTRANE





GOLDENEYE

El nombre es Bond, James Bond y esta vez viene con otra increíble aventura que cuenta con el sello inconfundible del legendario Agente 007.

Las cosas han cambiado. El Telón de Acero ha caído dando lugar a un nuevo orden en la vida de la Europa del Este. Los antiguos oponentes son ahora amigos y los viejos aliados son enemigos.

Con su estilo personal y el ingenio que le caracteriza, James (PIERCE BROSNAN) tiene que resolver el misterio que encierra el proyecto GOLDENEYE.

Impecablemente vestido, rodeado de bellísimas e inteligentes mujeres (IZABELLA SCORUPCO y FAMKE JANSSEN) y teniendo como contrincante

un enemigo a la altura de las circunstancias (SEAN BEAN), James viaja de La Riviera francesa al centro de Cuba, pasando por la monumental ciudad de San Petersburgo.

Pero pocas cosas han cambiado y James sigue siendo nuestro popular anti-héroe romántico que se sirve de los ingeniosos "gadgets" que le prepara su colega "Q" para salir de las situaciones de peligro.

La mejor y más avanzada tecnología está presente en GOLDENEYE, pero siempre dentro de la temática y problemática del momento en que vivimos.

GOLDENEYE es una fantástica historia de acción que pasa a formar parte de la mítica historia cinematográfica de este gran personaje. Un gran éxito que conquistará tanto a los habituales seguidores como a las nuevas generaciones.

Sin límites.
No conoce el miedo.
Es único.

ALBERT R. BROCCOLI PRESENTA A PIERCE BROSNAN COMO JAMES BOND 007TM DE IAN FLEMING EN

GOLDENEYE

ALBERT R. BROCCOLI PRESENTA A PIERCE BROSNAN COMO JAMES BOND 007TM
DE IAN FLEMING EN "GOLDENEYE" SEAN BEAN IZABELLA SCORUPCO
FAMKE JANSSEN Y JOE DON BAKER MÚSICA DE ERIC SERRA PRODUCTOR ASOCIADO ANTHONY WAYE
MONTAJE TERRY RAWLINGS DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA PHIL MEHEUX DISEÑO DE PRODUCCIÓN PETER LAMONT
PRODUCTOR EJECUTIVO TOM PEVSNER HISTORIA DE MICHAEL FRANCE GUION DE JEFFREY CAINE
Y BRUCE FEIRSTEIN PRODUCTORA POR MICHAEL G. WILSON Y BARBARA BROCCOLI
DIRIGIDA POR MARTIN CAMPBELL PRESENTANDO EL TEMA MUSICAL GOLDENEYE ESCRITO POR BONO AND THE EDGE

INTERPRETADA POR TINA TURNER BANDA SONORA DISPONIBLE EN CD Y CASSETTE

UNITED INTERNATIONAL PICTURES [INTERNET ADDRESS http://www.uip.com](http://www.uip.com) An MGM Company

Pendiente de calificación por edades

Sin límites. No conoce el miedo. Es único.

ALBERT R. BROCCOLI PRESENTA A PIERCE BROSNAN COMO JAMES BOND 007TM DE IAN FLEMING EN

GOLDENEYE

UNITED INTERNATIONAL PICTURES [INTERNET ADDRESS http://www.uip.com](http://www.uip.com) An MGM Company

Pendiente de calificación por edades

Sin límites. No conoce el miedo. Es único.

ALBERT R. BROCCOLI PRESENTA A PIERCE BROSNAN COMO JAMES BOND 007TM DE IAN FLEMING EN

GOLDENEYE

ALBERT R. BROCCOLI PRESENTA A PIERCE BROSNAN COMO JAMES BOND 007TM
DE IAN FLEMING EN "GOLDENEYE" SEAN BEAN IZABELLA SCORUPCO
FAMKE JANSSEN Y JOE DON BAKER MÚSICA DE ERIC SERRA PRODUCTOR ASOCIADO ANTHONY WAYE
MONTAJE TERRY RAWLINGS DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA PHIL MEHEUX DISEÑO DE PRODUCCIÓN PETER LAMONT
PRODUCTOR EJECUTIVO TOM PEVSNER HISTORIA DE MICHAEL FRANCE GUION DE JEFFREY CAINE
Y BRUCE FEIRSTEIN PRODUCTORA POR MICHAEL G. WILSON Y BARBARA BROCCOLI
DIRIGIDA POR MARTIN CAMPBELL PRESENTANDO EL TEMA MUSICAL GOLDENEYE ESCRITO POR BONO AND THE EDGE

INTERPRETADA POR TINA TURNER BANDA SONORA DISPONIBLE EN CD Y CASSETTE

UNITED INTERNATIONAL PICTURES [INTERNET ADDRESS http://www.uip.com](http://www.uip.com) An MGM Company

Pendiente de calificación por edades



UNITED INTERNATIONAL PICTURES

UNA COMPAÑIA *Paramount* • Metro Goldwyn Mayer • UNIVERSAL

Plaza del Callao, 4 - 6.º Telf. (91) 522 72 61 - 28013 MADRID

28013 MADRID. Plaza del Callao, 4 - 6.º Telf. (91) 522 72 61*

08007 BARCELONA. Paseo de Gracia, 61 - Ppal. 1.º. Telfs. (93) 216 08 03 / 02 - 215 27 00

46006 VALENCIA. Gran Vía Germanías, 28 - 1.º, 1.º. Telfs. (96) 341 21 22 / 341 04 74 / 341 14 74

35011 LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. Francisco Melo Sansó - Juan Ramón Jiménez, 15 - 2.º Derecha. Telfs. (928) 36 33 14 / 37 25 43

41001 SEVILLA. Muñoz Olivé, 3 - 2.ºB. Telfs. (95) 422 73 50 / 421 29 81 / 421 56 97

48008 BILBAO. Diputación, 8 - 1.º. Telfs. (94) 415 92 44 / 415 92 33

15007 LA CORUÑA. San Vicente, 25, entlo. Telfs. (981) 23 86 13 / 23 60 15

